

## 2020-02-04 Stadhuis e.o.

Vanaf metrostation Stadhuis liepen we richting politiebureau en zagen het kunstwerk dat op de plaats staat, waar vroeger (1847) het station Delfste Poort stond, dan langs het politiebureau naar de gramfoonplaat van Louis Davids, die in de Zandstraatbuurt is opgegroeid. Heel de roze Zandstraatbuurt moest tegen de vlakte voor de bouw van het door Henry Evertsen ontworpen Stadhuis en het Postkantoor.

Tegen het Stadstimmerhuis aan is door Rem Koolhaas de nieuwbouw ontworpen in het gebouw zitten Gemeentelijke afdelingen en ook het museum Rotterdam.

Dan naar de Stadhuistuin met de prachtige beelden en fontein, en door de hal van het Stadhuis met zijn mooie entourage en beelden.

We staken de Coolsingel over de Lijnbaan op, langs de beertjes langs de Doelen naar het station.



Het weer zat niet mee maar we hadden toch plezier. Daarna liepen we over het Schouwburgplein en zagen een bord met koffie met appeltaart. Die aanbieding konden we niet laten lopen.

We gingen verder naar de Oude Binnenweg waar we een bekende tegenkwamen n.l. het hondje Fikkie. Daarna liepen we snel langs café Timmer naar metrostation Beurs.

## 2020-02-05 Museum Prinsenhof in Delft

In het museum was een tentoonstelling van de werken van Pieter de Hoogh, een leerling van Rembrandt van Rijn. We gingen met bus 40 vanaf Rotterdam Centraal een mooie route langs de Schie. Vanaf het station Delft is het maar een kort eindje lopen naar het museum. Maar onderweg heb je wel een prachtige gracht met dito panden, waaronder het pand van het Hoogheemraadschap. In het museum gaf men aan dat het zo druk was dat we pas na een uur naar binnen mochten. Als groep zijn

we niet eerder in de Oude Kerk geweest. Een schitterende kerk met veel historische tableaux. Dan nog koffie drinken op de Grote Markt, waarna we teruggingen naar het Prinsenhof.

## 2020-02-11 Erasmusbrug

We spraken af bij metrostation Beurs, staken over bij de Blaak en gingen langs het Maritiem Museum en over de Schiedamsedijk, met een blik op de Leuvehaven en het Wijnhavenkwartier. Dan de Erasmusbrug op, was met die wind een hele klim, met uitzicht op de Kop van Zuid. Vanaf Erasmusbrug en de Kop van Zuid heb je een mooi zicht op het Noordereiland, waar we straks naar toe gaan.



We komen langs Loods 24, een opslagplaats op het voormalige terrein van de Gemeentelijke Handelsinrichtingen. Van 30 juli 1942 tot en met 10 april 1943 is Loods 24 gebruikt als verzamelpunt voor de Rotterdamse joden.

We kwamen door het Poortgebouw, waar krakers de dienst uitmaken en komen langs het Stieltjesplein bij de "Hef".

Via de Van der Takstraat komen we bij de Maas. Een peiler van de oude sporbrug staat er nog met de kogelgaten uit de oorlog. Via de Willemsbrug komen we bij Plan C, bij het Witte Huis.

Gelukkig is de scheepshelling en de ruimte er om heen nog behouden voor de toekomst. Langs Plan C naar de Markthal, waar we ons tracteerden op een lekker kop koffie. Bij Plan C staat een bord "Elk café heeft een WC", een actie van de Gemeente om in Rotterdam meer openbare toiletten te hebben en ook de horeca te stimuleren hun toiletten open te stellen voor langslappend publiek.

Via de Grote Markt langs de Laurenskerk en Erasmus liepen we naar metrostation Stadhuis om vandaar huiswaarts te keren.



## 2020-02-12 Natuur Historisch Museum

Omdat er een aparte fototentoonstelling was van Erik Hijweege, stond dit museum op het programma. Als je vanaf het Eendrachtsplein naar het museum gaat kom je de Pot van Ex tegen. Het Depot van het Boijmans museum is in wording. Een veelheid van opgezette dieren, stenen en schelpencollecties, vlindercollecties. een gezellig museum, en na afloop koffie drinken bij de Kunsthal.

